



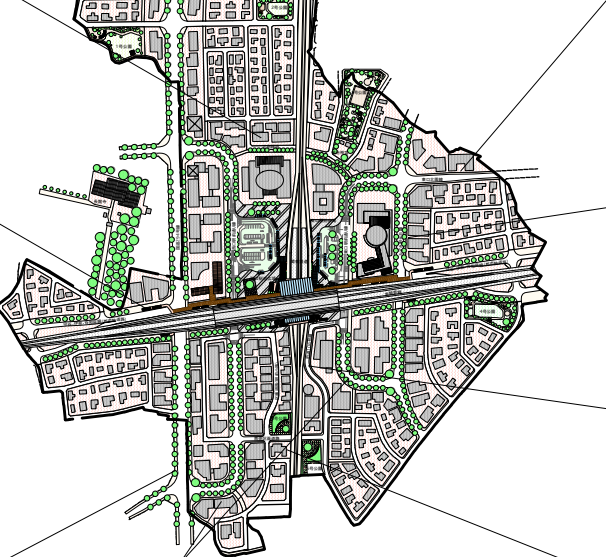


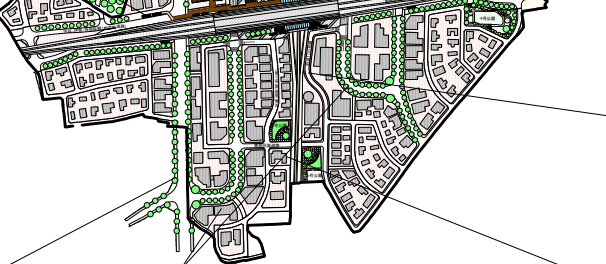

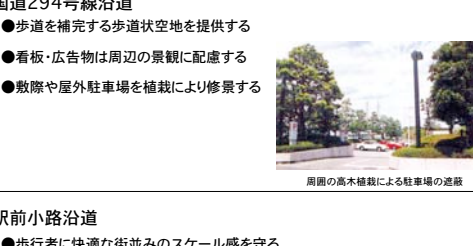




守谷駅周辺地区デザインガイドライン

<p>北側緑沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩行者の楽しさを演出する ●連続的な緑をつくる  <p>楽しい雰囲気と屋外に伝わる低層階の店舗</p> <p>北側緑沿道 セットバック (歩道状空間) 大型店の通り抜け空間で駅沿と緑道を結ぶ 西口駅前広場</p>	<p>駅前広場周辺地区</p> <ul style="list-style-type: none"> ●周辺の緑のつながりを確保する ●まちに開かれた公共スペースを確保する ●歩行者動線を引き込む  <p>駅前広場と一体となって利用できる活動スペース 人々が快適に憩える公共スペース</p> <p>駅前広場 駅前広場 駅前広場</p>	<p>東口北園線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●連続的な緑をつくる ●共有空間スペースをつくる  <p>連続した庭木による緑豊かな街並みの形成 宅地と宅地の間の共有スペース</p> <p>セットバック (歩道状空間)</p>
<p>守谷・伊奈・谷和原線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●高架下空間を演出する ●南北市街地の連続性に配慮する  <p>高架下空間を商業施設に利用した例</p> <p>西口駅前広場 駅沿と常盤新線南側地区を結ぶ高架下空間 守谷・伊奈・谷和原線</p>		<p>みずぎ野大日線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩道を補完する歩道状空間を提供する ●歩行者の楽しさを演出する ●歩行者動線を引き込む  <p>低層部の賑やかな商業施設 歩道状空間によるゆとりある歩行者空間 通りから歩行者を引き込む中庭状空間</p> <p>歩道状空間 (歩道状空間)</p>
<p>駅周辺住宅地区</p> <ul style="list-style-type: none"> ●連続性のある街並みをつくる ●駐車場を緑化する ●生垣、低木植栽、花などで敷際を演出する  <p>色彩、素材の調和による連続感のある街並み 生垣、花による玄関先の演出</p>	<p>東口・西口駅前通り線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●街並みとしての調和や連続性をつくる ●歩行者の楽しさを演出する ●歩行者動線を引き込む  <p>内部の活動の外部への誘いだし 歩行者に開かれた中庭状空間</p> <p>駅前広場 駅前広場 駅前広場</p>	<p>町道106号線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩行者に快適な街並みのスケール感を守る ●駐車場は景観に配慮した修景を行う  <p>歩行者に快適な街並みのスケール感</p> <p>駐車場の整備緑化/敷際の緑による修景 セットバック (歩道状空間) セットバック (歩道状空間)</p>
<p>国道294号線沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩道を補完する歩道状空間を提供する ●看板・広告物は周辺の景観に配慮する ●敷際や屋外駐車車を植栽により修景する  <p>周囲の高木植栽による駐車場の遮蔽</p>	<p>駅前小路沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩行者に快適な街並みのスケール感を守る 	<p>南側区画道路沿道</p> <ul style="list-style-type: none"> ●歩道を補完する歩道状空間を提供する ●隣接する公園と一体に整備する  <p>歩道状空間によるゆとりある歩行者空間 公園のランドスケープとあわせた歩行者空間</p>